



Musik Akademie Basel
Musikschule Basel



Trinationales Harfenensemble

Harfenklassen Caroline Grandhomme (Huningue, Saint-Louis, Weil),
Nicola Hanck und Marie Trottmann (Basel)

Samstag, 18. Januar 2025, 11.00 Uhr
Grosser Saal, Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, 4051 Basel
Eintritt frei

Soundpainting <i>über Ideen vom Kinderensemble</i>	1. Big Bang 2. Dinosaurier 3. Harfenklänge erreichen die Erde
Trad. aus Irland <i>Arr. Patsy Seddon</i>	Oliver Jack
Trad. aus England <i>Arr. Dietgard Blum-Gehweiler</i>	Scarborough Fair
Henriette Renié (1875-1976)	Les Pins de Charlannes
Trad. aus Brasilien <i>Arr. Y. Rivoal und C. Garson</i>	Terezinha de Jesus
Trad. aus Argentinien <i>Arr. Y. Rivoal und C. Garson</i>	Bailecito
Negro Spiritual <i>Arr. Frédérique Garnier</i>	I know the Lord laid his hands on me
Deborah Hensen Conant (1953*)	Baroque Flamenco
Trad. aus Irland	Chanter

TeilnehmerInnen:

Leah Aberle, Laura Allen, Layla Al-Sakaff, Angelina Anastasov, Marita Andres, Ann-Sophie Bara, Erine Bellera Kolacny, Anni Blank, Hector Chardin, Paola Claas, Aurora Dani, Julie Delatorre, Prunelle Dreumont-Schom, Sophie DuPasquier, Leila Engelsman, Wilelma Fritsch, Hugo Klawatsch, Antoine Lambert, Ingrid Laass, Marie Lindner, Elly Lopez, Elise Luksch, Alçin Mat, Pascale Menassé, Yana Meneghin, Joanna Meyer, Carolina Melter Morales, Beatrice Prezzi, Juliette Quancard, Edgar Richardot-Guiliani, Madeline Roqueiro, Minna Marie Rusch, Lucia Schall, Lisa Schaich, Elea Schwaller, Clara Simon Baerwart, Marie-Frédérique Toupin, Semona van Brederode, Hannah von Allmen, Ella von Wartburg, Valentin Wirth

Weitere Konzerte: Samstag, 18. Januar 2025, 16.00 Uhr, Friedenskirche Friedlingen, Weil am Rhein
Sonntag 19. Januar 2025, 11.00 Uhr, Eglise de Garnison, Huningue (Festival Compli'cité)