



Musik Akademie Basel
Musikschule Riehen

zu zweit am Klavier
Liudmyla Polova und Halena Simon

IM LAND DER BERGE UND SEEN

Sonntag 06.04.25, 17 Uhr

Musikschule Riehen, Musiksaal
Rössligasse 51
4125 Riehen

Eintritt frei – Kollekte

Programm

Theodor Akimenko (1876–1945)
6 Pieces ukrainiennes op.71 (1925)

Witold Lutoslawski (1913–1994)
An Overheard Tune (1957)

Arnold Schönberg (1874–1951)
6 Stücke für Klavier (1896)

César Franck (1822–1890)
Prélude, Fugue, Variation op.18 (1864)
arr. Abel Decaux

Hans Huber (1852–1921)
„Vom Luzernersee“
10 Ländler op.47 (1879)

Liudmyla Polova

Liudmyla Polova wurde in Kyjiw in der Ukraine geboren. Nach dem Abschluss mit Auszeichnung an der Musik-Akademie in Kyjiw arbeitete sie zwei Jahre als Korrepetitorin in der spezialisierten Musikschule für begabte Kinder und als Kammermusikerin mit dem Streichquartett „Cordes“. Ihr starkes Interesse für historische Aufführungspraxis führte sie an die Schola Cantorum Basiliensis, wo sie historisches Klavier (Hammerklavier) und Kammermusik bei Prof. Eduardo Torbianelli studierte. Diesen Masterstudiengang schloss sie 2013 erfolgreich ab. Neben ihrem Studium nahm sie aktiv an verschiedenen Meisterkursen teil. Als Solistin spielte sie mit dem nationalen Kammer- und dem Symphonieorchester der Ukraine, ist Preisträgerin von nationalen und internationalen Wettbewerben und hat an verschiedenen Festivals teilgenommen. Sie tritt weiterhin regelmässig als Solistin, Kammermusikerin und Begleiterin auf. Zudem leitet sie seit 2014 eine Klavierklasse an der Musikschule Riehen.

Halena Simon

Halena Simon ist in Lwiw (Ukraine) geboren und stammt aus einer Musikerfamilie. Sie absolvierte ihr Musikstudium in Lwiw und Kyjiw mit Auszeichnung. Danach folgte ein weiteres Studium an der Musikhochschule in Basel (Konzertklasse Prof. Rudolf Buchbinder). Neben ihrem Studium nahm sie aktiv an verschiedenen Meisterkursen teil. Sie tritt weiterhin regelmässig als Solistin, Kammermusikerin und Begleiterin auf. Zudem ist sie als Musiklehrerin an mehreren Schulen und als Pianistin in der reformierten Kirchgemeinde Oberwil-Therwil-Ettingen tätig. Regelmässig realisiert sie vielfältige musikalische Projekte.